

Oswald Pfeiffer
96, rue René Boulanger
75010 PARIS
Né le 29/11/90
Nationalité française
06 34 22 16 51
oswald.pfeiffer@gmail.com



FORMATION

- 2011-2016 Diplôme d'Etat d'Architecture : "**DixieVR : Concevoir l'architecture avec la simulation immersive multi-utilisateur**", Paris-Malaquais, département **Digital Knowledge**, reçu avec mention
- 2010-2011 Classe préparatoire aux écoles d'art (EAP Prépaseine)
- 2008-2010 BTS Enveloppe du bâtiment (Lycée Lucas de Nehou – Paris)
- 2008 Bac STI Genie Civil avec mention (Lycée Lucas de Nehou – Paris)
- Langues Bilingue français anglais, initiation au Mandarin

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2016 Stage, **HAL Robotics** (3 mois)
Développement d'une API et d'un site web de e-commerce en ASP.NET
- 2015 Stage, The Computational Monkeys (5 mois)
Conception du plafond acoustique d'un espace de co-working par simulation numérique
- 2014 Stage, **EZCT architecture** (6 mois)
Fabrication de maquettes à l'aide d'outils numériques (bras robotique, découpeuse laser, imprimante 3D), études de faisabilité pour l'aménagement de locaux commerciaux
- 2014 Mission en freelance, **EZCT architecture** (2 mois)
Concours de reconstruction d'un collège à Marseille, conception du projet en BIM
- 2013 Mission en freelance, **EZCT architecture** (1 mois)
Concours d'aménagement urbain pour la ville d'Osaka, simulation en système de particules
- 2013 Stage, WAO architecture (3 mois)
Recherches géométriques sur la fabrication de verre courbe, modélisation, participation à deux concours, étude technique et modélisation de détails pour la verrière d'un aéroport
- 2013 Stage ouvrier, FRAC Centre d'Orléans (1 mois)
Assistant pour le montage de l'exposition "Archilab, Naturalizing Architecture"
- 2009 Stage, ARTEXIA architecture (2mois)

ENSEIGNEMENT

- 2016 Enseignant responsable au symposium Advances in Architectural Geometry à Zurich (2 jours)
Workshop "**Multi-User Robotics Simulation in VR applied to construction**"
- 2015-2016 Enseignant assistant pour un cours de fabrication numérique à l'ESA (1 semestre)
- 2015 Enseignant assistant d'un studio d'architecture à Malaquais sur Processing (1 semestre)
- 2014-2015 Enseignant assistant aux workshops numériques de Malaquais sur Processing/Grasshopper (4 x 1 semaine)

INFORMATIQUE

- Programmation C#, Java, notions de C++, notions de Webdesign (HTML/CSS/JS/WebGL)
- Simulation Unity3D, Processing, Unreal
- CAO Rhino5, Grasshopper, AutoCAD, Revit, Maya
- Rendering Vray, Maxwell Studio
- Bureautique Adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator, Premiere), Office
- FAO HAL pour robots 6 axes, impression 3D dépôt de fil, laser cutter, VCarve pour CNC

PUBLICATION

- Mémoire "**DixieVR Concevoir l'architecture par la simulation immersive multi-utilisateur**" (en cours de publication)
- Article "Architecture et culture Libre", collection R6 2014, publié sur issuu.com

AUTRE

Pratique la boxe anglaise et française
Passionné par les nouvelles technologies et les cybercultures
Compositeur de musique électronique